

Pays: FR

Périodicité : Mensuel OJD: 285818





Date: Avril 2020

Page de l'article : p.28-31 Journaliste : Céline Mollet

- Page 1/4

beauté tendance

JE RÉVEILLE 1 MON MAKE-UP Sma coiffure

CHANGER DE TÊTE SANS SE RUINER, C'EST POSSIBLE. SUIVEZ NOS ASTUCES ET PIMENTEZ VOTRE STYLE GRÂCE À DES GESTES SIMPLES. Par Céline Mollet



le visage. Ces petits changements peuvent faire beaucoup d'effet sans être forcément coûteux. Voici nos solutions faciles pour vous encourager.





Pourquoi ça marche? Parce qu'une touche de rouge carmin sur la bouche illumine aussitôt le visage, que l'on ait le teint clair ou la peau mate. Porter cette teinte éclatante permet aussi de se passer de tout autre maquillage.

Comment je fais? Misez sur un rouge coquelicot, dont les pigments ni trop bleutés, ni trop orangés vont à toutes les carnations. Préférez une encre à lèvres modulable, facile à porter. Posez-la du bout des doigts, pour un effet flouté, ou avec l'embout mousse si vous avez envie d'une couleur vive. Et superposez les couches pour une bouche ultra-pigmentée.

Nos chouchous

1.Irisé. Glitter goals Liquid lipstick Cherry Quartz, NYX Professional Make-up, 8,90 €. 2. Mat. Superstay Matte Ink nº117, Maybelline New York, 12,60 €. 3. Laqué. Brillant Signature N°309, L'Oréal Paris, 12,30 €.



Cette nuance égale férez un corail ou un

Noir et blanc

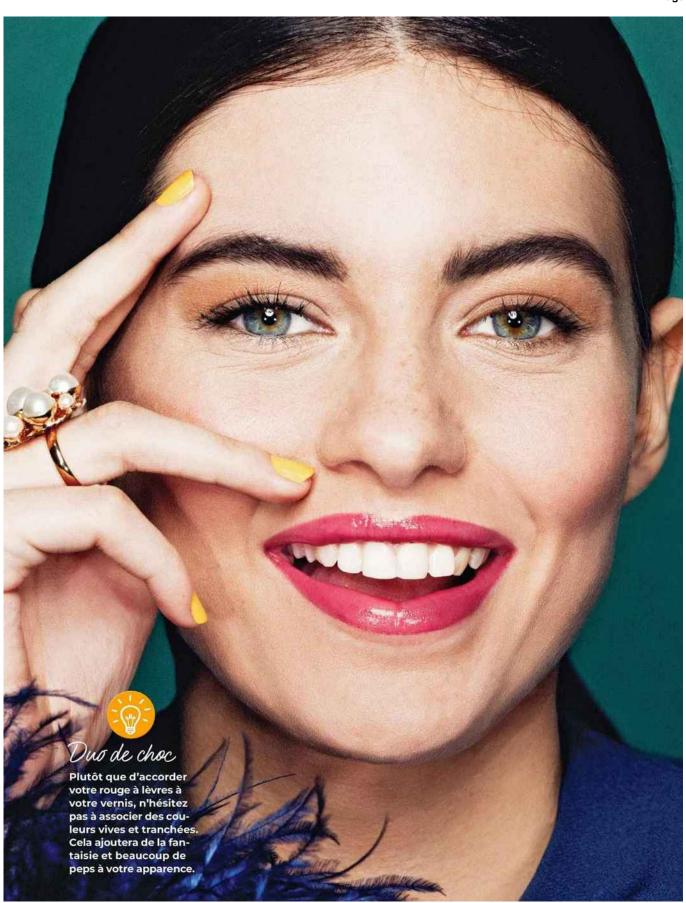
Pour apporter une touche rock à votre look, osez les ongles laqués de blanc ou tion, la manucure doit être irréprochable!



Pays : FR Périodicité : Mensuel OJD: 285818

Date : Avril 2020 Page de l'article : p.28-31 Journaliste : Céline Mollet

圓. - Page 2/4



Tous droits réservés à l'éditeur MULATO-MDI 6264548500505 Pays : FR

Périodicité : Mensuel OJD : 285818 Date : Avril 2020

Page de l'article : p.28-31 Journaliste : Céline Mollet

Je sublime mon teint avec

un enlumineur Pourquoi ça marche? Parce que ces produits constellés de nacres accrochent la lumière, mettent en valeur les bombés du visage et, bien utilisés,

illuminent en toute discrétion. En version poudre

ou fluide, ils sont, en prime, faciles à appliquer.

Comment je fais? Ajoutez 3 gouttes d'enlumineur fluide à votre fond de teint et insistez sur les reliefs (arête du nez, arc de Cupidon...). Vous pouvez aussi mélanger une poudre illuminatrice à du blush afin de sculpter les pommettes. L'astuce pour un rendu naturel: appliquez les textures crèmes avec une éponge blender, et les poudres au pinceau éventail, qui évite le surplus de matière.



Rafraîchir le teint

Le bois de rose est la couleur universelle qui donne l'illusion d'avoir fait une balade en plein air! Posez-le en rond, sur le bombé des joues.

Ensoleiller la peau

Balayez un voile de blush abricoté sur les zones naturellement caressées par le soleil, comme le haut des pommettes.

3

Apporter de l'éclat

Une pointe de blush au doux coloris pêche, à estomper du bombé de la pommette vers la tempe, vous assure une mine plus éclatante.



Nos chouchous

1.Frais. Photoready Rose Glow, Revlon, 12,95 €. 2.Onctueux. Stick enlumineur Crème, Nocibé, 12,95 €. 3.Solide. Golden Pear Glow Stick, Lush, 14,95 €.



J'adopte le liner de couleur

Pourquoi ça marche? Parce qu'une touche de couleur réveille immédiatement le regard. Et plutôt qu'un fard à paupières classique, misez sur un eyeliner coloré, à la pigmentation plus intense. Côté tonalités, les tons violets et prune sont superbes avec des yeux verts, les marrons et cuivrés rehaussent les yeux bleus. Quant aux yeux noisette, c'est simple, toutes les teintes les subliment.

Comment je fais? Posez le liner au ras des cils supérieurs. Pour une ligne parfaite, commencez au centre de la paupière, puis étirez le trait vers l'extérieur. Poursuivez le tracé du centre de la paupière vers le coin interne. Avec la couleur, évitez les effets de virgule, contentez-vous d'un trait qui suit le ras des cils et remonte très légèrement.



Nos chouchous

1. Métallique. Wonder Proof Liner, 004 Deep Purple, Rimmel, 10,90 €. 2. Précis. Eye liner Couleurs Nature saphir, Yves Rocher, 9,90 €. 3. Sexy. Super Colour Eyeliner bronze, Kiko, 6,99 €.

OCK/SETTY (MAGE



Pays: FR

Périodicité : Mensuel OJD: 285818

Date: Avril 2020

Page de l'article : p.28-31 Journaliste : Céline Mollet

圓

Page 4/4



J'illumine mes cheveux avec des reflets cuivrés

Pourquoi ça marche? Parce que les nuances chaudes donnent naturellement bonne mine et qu'elles conviennent à la plupart des chevelures. Elles apportent du relief aux cheveux méchés et illuminent les châtains, clairs comme foncés.

Comment je fais? Offrez-vous des reflets éphémères sur mesure grâce à des shampooings ou des masques pigmentés. A laisser poser 5 à 10 minutes sur cheveux lavés et essorés. Et, pas de panique, les effets s'éliminent en quelques lavages... Si vous avez les cheveux clairs, optez pour une tonalité blond vénitien, sur cheveux foncés, préférez une teinte cuivrée ou auburn.

Nos chouchous 1. Hydratant. Masque Couleur Pigmentant, Moroccanoil, 9 €. 2. Naturel. Soin Blond Vénitien, Patrice Mulato, 5,40 €. 3. Vegan. Infuse My Colour, 18 € chez Sephora.



par un pro

Pourquoi ça marche? Parce que cela permet de changer de style sur un coup de tête, en se faisant une attache, un brushing, qu'on n'a pas forcément l'habitude de réaliser au quotidien. Et cela peut donner des idées pour le réaliser soi-même par la suite.

Comment je fais? Lors d'un rendezvous chez le coiffeur pour une coupe ou un brushing, profitez-en pour lui demander un coiffage un peu différent. Un wavy si vous portez les cheveux lisses, un chignon si vous n'êtes pas habituée aux attaches... Autre option, filez chez le coiffeur juste pour un coiffage, une tresse sur le côté, des boucles... Une prestation rapide, qui se réalise sur cheveux secs, et permet d'apprendre quelques gestes de pro.

A tester. 15 minutes chrono. Speed Styling chez Mods'hair, 15 €. A la demande. Bar à Styles, chez Jean Louis David, 15 €.



Quelle coiffure adopter pour changer de look facilement?

Avec les cheveux longs, les possibilités sont nombreuses: une queue-de-cheval haute et lisse, des boucles réalisées au styler, un brushing sophistiqué... Sur un carré, il faudra moduler selon la longueur: du wavy sur un long, plaqué derrière l'oreille sur un court.

Et pour les cheveux courts?

Contrairement aux idées reçues, avec une coupe courte aussi, les changements sont possibles: le coiffé-décoiffé, la raie sur le côté, le coiffage en arrière... On peut facilement l'accessoiriser ou jouer avec des produits coiffants pour lui donner un effet de texture.

*Responsable Académie Internationale Mod's Hair.

Merci à David Straboni, chef de groupe maquillage Nocibé.